

CAPITULO IX

ESTILOS DE APRENDIZAJE EN PERSPECTIVA DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Adriana Patricia Salazar Hurtado

Magister en Educación y Docencia, Docente Politécnico Jaime Isaza Cadavid,
ORCID: 0000-0003-4736-0612 adrianasalazar@elpoli.edu.co

Arturo de Jesús Madrigal Gil

Doctor en Educación, Docente Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid
ORCID: 0000-0003-2451-1625 ajmadrigal@elpoli.edu.co

Doris Elena Salazar Hernández

Doctora en Educación, Docente Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid;
ORCID: 0000-0002-3474-7319 dorissalazar@elpoli.edu.co

RESUMEN

El aprendizaje autónomo es una habilidad necesaria para afrontar los actuales retos de la sociedad donde el conocimiento muta constantemente y requiere el uso de habilidades que permitan estar en constante actitud de aprendizaje. El objetivo de esta investigación es identificar cómo los estudiantes vienen desarrollando estas capacidades de aprendizaje autónomo, es decir, desde su estilo de aprendizaje. Se ha desarrollado una investigación mixta que incluye el cuestionario CAMEA40 (Madrigal, 2016) y la entrevista semiestructurada para identificar cómo los estudiantes aprenden. En este proceso se logra evidenciar que los estudiantes, utilizan recursos y estrategias diferentes y son capaces de identificar cómo mejorar a partir de la inclusión de acciones que fomenten las habilidades de los estilos y hacer contención de aquellas que puedan limitarlo. En esta línea se plantea la necesidad de que los maestros enfatizen en la autogestión del aprendizaje.

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje, Enseñanza, Estilo de aprendizaje, Aprendizaje autónomo, Gestión del aprendizaje.

LEARNING STYLES IN THE PERSPECTIVE OF SELF-DIRECTED LEARNING

ABSTRACT

Autonomous learning is a necessary skill to face the current challenges of society where knowledge constantly mutates and requires the use of skills that allow us to be in a constant learning attitude. The objective of this research is to identify how students are developing these autonomous learning capabilities, that is, from their learning style. A

mixed investigation has been developed that includes the CAMEA40 questionnaire (Madrigal, 2016) and the semi-structured interview to identify how students learn. In this process, it is possible to demonstrate that students use different resources and strategies and are able to identify how to improve by including actions that promote the skills of the styles and containing those that may limit them. Along these lines, the need arises for teachers to emphasize self-management of learning.

KEY WORDS: Learning, Teaching, Learning style, Self-directed learning, Learning management.

1. INTRODUCCIÓN

La didáctica, que aporta al proceso educativo y contribuye a resolver problemáticas que plantea la escuela en contextos sociales y culturales, considera el quehacer de los maestros como una tarea de responsabilidad social para formar a los educandos con sentido crítico y reflexivo teniendo en cuenta estilos de aprendizaje, los cuales contribuyen a procesos cognitivos, comunicativos y socio afectivos, para insertarse a una sociedad de conocimiento atendiendo las diferencias individuales. De ahí que, las prácticas docentes requieren adoptar e incorporar estrategias de aprendizaje conscientes sobre la forma como aprenden los estudiantes, para que puedan enfrentarse satisfactoriamente a diversas situaciones de aprendizaje, favoreciendo el aprendizaje autónomo.

El estudio surge de los resultados parciales de la Investigación formativa *Gestión del aprendizaje* (2021), la cual se adelanta en el Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, de la ciudad de Medellín con estudiantes en formación del programa de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes. El estudio ha permitido la concreción metodológica, en la medida que los estudiantes en formación han explorado en diferentes poblaciones las características de aprendizaje y procedieron a hacer análisis, interpretación de datos y realizaron actividades de intervención de tutoría educativa sobre estrategias que mejoran los estilos de aprendizaje, tal como lo plantean Alonso, Gallego y Honey (2012), esperando que los resultados de esta investigación sean claves para el futuro de la educación en general, pero más aún, para los licenciados en educación, de manera que permitirá gestionar de una manera autónoma el aprendizaje. En este sentido es necesario considerar planteamientos teóricos a propósito del aprendizaje, la enseñanza,

los estilos de aprendizaje y como contribuyen a fortalecer el aprendizaje autónomo de los estudiantes

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La investigación que se plantea se hace teniendo en cuenta las consideraciones de los autores que plantean sobre Aprendizaje, estilos de aprendizaje Aprendizaje Autónomo

2.1 Aprendizaje

Durante las últimas décadas, se ha asignado mayor protagonismo al estudiante como sujeto activo en su proceso de aprendizaje, el pretender que éste, además de conocerse a sí mismo y a su medio, sea capaz de acceder al conocimiento y apropiarse de él, implica un proceso autónomo en el que está obligado a aprender a aprender, para lo cual debe desarrollar competencias que le preparen para saber hacer, saber ser y saber conocer (Delors, 1996), según el contexto al que se enfrente.

En ese sentido, el aprendizaje constituye un proceso complejo de interacción de múltiples variables y que implica a todo el ser; se constituye en un fenómeno fundamental que permite la supervivencia y la adaptación al medio, el cual ha sido estudiado por diversas disciplinas y corrientes teóricas. Entre ellas, la Teoría del procesamiento humano de la información (Gagné, 1970), considera el aprendizaje como un fenómeno que postula la interrelación entre persona y ambiente, además de que es necesario generar un *out put* como evidencia de los aprendizajes, de manera que éstos no se queden como meras idealizaciones conceptuales sino que impliquen una transformación del conocimiento y del mundo, además que involucra todas las capacidades del sujeto desde lo motriz, pasando por la estructuración de nuevos esquemas cognitivos hasta la aplicación en el mundo real del conocimiento construido.

2.2. Enseñanza

A través de la historia, la enseñanza es considerada como aquella labor que tiene articulación con actividades que conllevan a los estudiantes a aprender, en particular instruir para fortalecer la aplicación de las habilidades, donde se produce un intercambio de información entre maestro, alumno y contenido.

La enseñanza adquiere sentido, cuando el docente propicia ambientes para la organización de esquemas de aprendizajes significativos que conllevan al estudiante a gestionar el conocimiento. En ese sentido, la tarea de enseñar puede ser comprendida como una práctica social compleja que implica una actividad práctica y emancipadora que supone la construcción metodológica y el diseño de condiciones para la toma de decisiones a partir del análisis de las situaciones reales complejas en las que los docentes están inmersos. (Camilloni, 2007)

2.3 Estilos de Aprendizaje

Alonso, Gallego y Honey (2012) definen los estilos de aprendizaje como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los estudiantes se relacionan con el conocimiento y que pueden modificarse con la inserción de estrategias de mejoramiento; en esta línea reconocen que el aprendizaje se desarrolla a partir de cuatro fases articuladas, así: fase activa, reflexiva, teórica y pragmática, entre las cuales las personas muestran preferencia por una o varias de ellas, lo que determina su estilo de aprendizaje. Igualmente, Graf, Liu y Kinshuk, (2010) definen los estilos de aprendizaje como comportamientos y actitudes que hacen que el individuo tenga preferencia por un determinado tipo de aprendizaje. Salazar, Madrigal y Salazar (2022) destacan que los estilos de aprendizaje están influenciados por factores propios del entorno, lo que genera el desarrollo de varios estilos de aprendizaje durante la vida.

Tabla 1. Características de los estilos de aprendizaje.

Preferencia alta o muy alta en el estilo Activo	Preferencia alta o muy alta en el estilo Reflexivo	Preferencia alta o muy alta en el estilo Teórico	Preferencia alta o muy alta en el estilo Pragmático
Actuar	Pensar	Teórico	Aplicar
Son estudiantes espontáneos, abiertos, creativos y arriesgados	Receptivos, Exhaustivos, y consecuentes	Son lógicos, metódicos, críticos y perfeccionistas	Son eficaces, directos, prácticos y positivos.
Se motivan con nuevos retos y con actividades diversas y breves.	Cumplen con las tareas propuestas, persisten en lo que emprenden	Emplean su razonamiento en todo acontecimiento	La aplicación de las ideas a la práctica es una constante en su diario. La funcionalidad es el criterio principal que guía cualquier cambio en sus ámbitos de desarrollo personal

Trabajan en Equipo, les gusta sentirse protagonistas	Reflexionan, Analizan, son observadores	Son profundos en los pensamientos y abordan los problemas de manera gradual	Son descubridores con éxito de los aspectos viables y útiles de cualquier tarea y aprenden mejor si el conocimiento va unido a la experiencia y contiene validez inmediata.
--	---	---	---

Nota: Características de cada uno de los estilos de aprendizaje, Fuente: Alonso, Gallego y Honey (2012)

Madrigal (2016), como resultado del proceso de adaptación del Cuestionario de estilos de aprendizaje que dio lugar al instrumento CAMEA40, describe diez principales atributos para cada uno de los estilos, señalando características claves que determinan la preferencia por una o varias de las fases. Estos atributos son:

Tabla 2. Atributos de los estilos de aprendizaje en el Camea40.

ACTIVO	REFLEXIVO	TEÓRICO	PRAGMÁTICO
Animador	Analítico	Calculador	Directo
Arriesgado	Atento	Crítico	Voluntarioso
Locuaz	Conciencioso	Estructurado	Eficiencia
Descubridor	Exhaustivo	Examina bien las cosas	Experimentador
Entusiasta	Hace bien todo	Independiente	Aplicado
Espontáneo	Ponderado	Lógico	Sagaz
Aporta	Tacto	Metódico	Práctico
Improvvisor	Profundiza	Objetivo	Intencionado
Vehemente	Prudente	Ordenado	Realista
Lanzado	Receptivo	Sigue unas reglas	Inquieto

Nota: Atributos de los estilos de aprendizaje en el Camea40. Fuente: Madrigal, (2016)

La identificación de estos atributos permite perfilar las características en las preferencias por una o varias de las fases del ciclo de aprendizaje.

2.4 Aprendizaje Autónomo

Una de las principales preocupaciones de las instituciones educativas está dirigida a cómo promover el aprendizaje autónomo en los estudiantes, lo que implica que éste sea más consciente de las decisiones que toma para aprender, de los conocimientos que pone en juego, de sus dificultades y del modo en que las supera.

El aprendizaje autónomo es un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio-afectivos. El esfuerzo pedagógico en este caso está orientado hacia la formación de sujetos centrados en resolver aspectos concretos de su propio aprendizaje, y no sólo en resolver una tarea determinada,

es decir, orientar al estudiante a que se cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprendizaje (Martínez, 2005). El proceso de enseñanza tiene como objetivo desarrollar conductas de tipo metacognitivo, es decir, potenciar niveles altos de comprensión y de control del aprendizaje por parte de los mismos alumnos.

En este sentido Manrique (2004), asevera que para lograr aprender a aprender y conducir a la autonomía en el aprendizaje, es imperativo enseñar a los alumnos a adoptar e incorporar estrategias de aprendizaje, enseñarles a ser más conscientes sobre la forma cómo aprenden, para que puedan enfrentar satisfactoriamente diversas situaciones de aprendizaje. Lo anterior implica que “la finalidad última de la intervención pedagógica es desarrollar en el alumno, la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí solo en una amplia gama de situaciones y circunstancias (aprender a aprender)”. (Coll, 1988, p. 133)

El contexto del aprendizaje autónomo, tal como se muestra en la tabla 3, consiste básicamente en formularse metas concretas, planificar actividades para el logro de objetivos, monitorear el desempeño durante la ejecución de tales actividades, evaluarse continuamente de acuerdo con las metas y criterios fijados y, finalmente, valorar el producto del proceso de aprendizaje.

El aprendizaje autónomo implica comprender cómo “el proceso mediante el cual, una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras o intelectuales), incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimientos y/o acción” (Garza, 1998). Para lograr las competencias de ser un profesional de alta calidad y competitividad, el estudiante debe amar su estudio, entregarse y acoger las estrategias más apropiadas para llegar a donde desea llegar.

En este tipo de aprendizaje se espera que el alumno sea independiente y que autogestione su práctica, es decir, que sea capaz de autorregular sus acciones para aprender y alcanzar determinadas metas en condiciones específicas, y hagan gestión de su aprendizaje por lo que se hace necesario desarrollar procesos de planeación, monitoreo y valoración de su propio aprendizaje, según lo planteado por Arriola (2001).

Tabla 3. Proceso de autogestión del aprendizaje.

Planear	Monitorear	Valorar
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer Metas • Cumplimiento de Tareas 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión • Redirección de estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> • Eficacia y eficiencia • Esfuerzo realizado de resultado obtenido

Nota: Proceso de autogestión del aprendizaje. Fuente: Arriola (2001)

3. MÉTODO

El estudio se hace desde un enfoque mixto, el cual plantea la investigación cualitativa que privilegia el análisis y la interpretación de los fenómenos educativos en contextos socioculturales y el enfoque cuantitativo que permite analizar e interpretar el objeto de estudio desde el dato cuantificable.

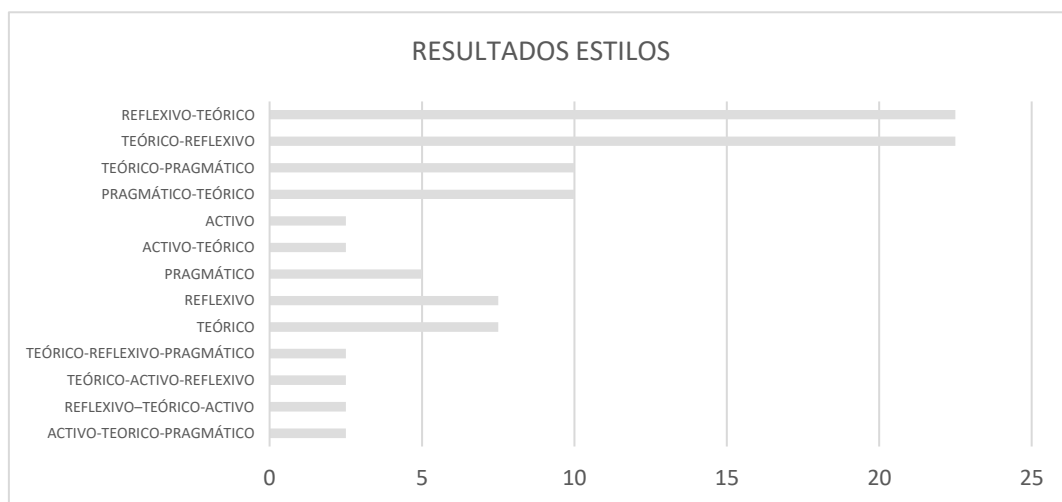
Se utilizó para la recolección de la información el cuestionario CAMEA 40 (Madrigal, 2016) y la entrevista semiestructurada en un contexto de estudio de caso, indagando sobre las características relacionadas con los estilos de aprendizaje y los hábitos de estudio en perspectiva del aprendizaje autónomo. El análisis de los datos se realiza utilizando el programa Excel y la categorización manual, y desde allí se proyecta la estructuración de recomendaciones para la gestión autónoma del aprendizaje. La población la constituyen estudiantes de últimos grados del bachillerato con alguna afinidad familiar o de amistad contactados por estudiantes de un programa de Licenciatura en Educación y a quienes se les solicitó diligenciar el consentimiento informado de acuerdo a las características de la población antes de la aplicación de los instrumentos y acciones de recolección de información.

4. RESULTADOS

Los resultados obtenidos con la aplicación del CAMEA 40 permite identificar el estilo de aprendizaje preferencial, tal como se observa en la Figura 1, donde se destaca el estilo

de aprendizaje compuesto por la combinación de Teórico-reflexivo, seguido del Pragmático-teórico.

Figura 1. Estilo de aprendizaje Preferencial.



Nota: Elaboración propia

Este resultado del perfil de estilos de aprendizaje muestra estudiantes con características que se aproximan a lo que se encuentra con frecuencia en los estudiantes universitarios, quienes en su mayoría muestran preferencia por atributos propios de las fases teóricas y reflexivas, y con estrategias que privilegian la repetición y el repaso (Mendoza, 2014), consecuente con la forma tradicional en que se desarrolla la cátedra en educación superior.

Sin embargo la conjunción entre el pragmático y el teórico, que aparece como segundo resultado de preferencia, muestra la aparición de otras características orientadas a la aplicación del conocimiento y, aunque la diferencia con las dos próximas (Teórico y Reflexivo) sea estrecha, se constituye en un elemento de análisis con relación a la tendencia señalada por autores como Mendoza (2014) con respecto a la prevalencia de características asociadas a una educación tradicional, y desde allí plantear la posibilidad de mantener las fortalezas con las cuales llegan los estudiantes a ciclos superiores, y estimular el desarrollo de otros atributos que contribuyan a mejorar los procesos de aprendizaje en cuanto a la aplicación de los conocimientos y la exploración de opciones para la construcción de nuevo conocimiento.

La diversidad en la forma de presentarse las combinaciones de los estilos muestra, también, una heterogeneidad de la población con posibilidades de mejoramiento en sus ciclos de aprendizaje toda vez que, considerando que en muchas de las combinaciones se presenta el estilo prevalente (Teórico o el Reflexivo) con otro de los no prevalentes, se da una salida a la implementación de atributos propios de los demás estilos, con lo cual se mejora la probabilidad de un cierre adecuado del ciclo de aprendizaje y se enriquece el conjunto de estrategias que se utilizan para aprender.

Por otro lado, la entrevista permitió aproximaciones a las concepciones de aprendizaje de los participantes, a identificar los recursos que utilizan con mayor frecuencia para el aprendizaje y las habilidades que aplican para aprender.

Se logra identificar que los estudiantes consideran que el aprendizaje se resume en una acumulación de conocimientos y en la capacidad de recordarlos, y algunos pocos lo piensan como proceso. Pero al conversar sobre el sentido de lo que se viene investigando sobre cómo es que aprenden las personas, manifiestan disposición para considerarlo como un proceso cíclico que pretende el desarrollo de la persona en sus diferentes dimensiones y la actuación en un mundo real.

En esa línea también se buscó articular los recursos que, mencionan, articulan con el estilo de aprendizaje de cada participante, caracterizando así el énfasis que asigna a un recurso y a una habilidad, donde es posible observar, como lo muestra la siguiente tabla, que aun teniendo un mismo estilo de aprendizaje, los recursos y habilidades que utiliza cada estudiante, son diferentes, frente a la forma en que cada uno aprende, aún en medio de ciertas similitudes. Cabe notar que para algunos lo más relevante es el recurso para aprender, mientras que para otros lo más relevante es la habilidad que utiliza para ello.

Así, recursos que hacen parte del ambiente, o que buscan la memorización, la observación, la búsqueda de información o el control del tiempo, entre otros, son privilegiados por algunos; mientras que habilidades como el análisis, tomar decisiones e investigar, son más necesarias para otros.

La Tabla 4 muestra el consolidado de los recursos y habilidades de mayor relevancia que utilizan los estudiantes, donde la combinación de los estilos muestra una estrecha coincidencia, en su mayoría, con los atributos propios de estos estilos o en uno de ellos. Es así como, por ejemplo, mientras para el pragmático resulta importante el asunto del ambiente, la combinación de Teórico-Reflexivo privilegia la memorización. En otra que podría ser más compleja como la combinación de Activo, Teórico y Pragmático, aparece la organización de la información relevante, lo cual ayuda de manera simultánea a corregir una debilidad del Activo al tiempo que fortalece habilidades propias del Teórico y el Pragmático, quienes requieren tareas estructuradas y con tiempos claros.

Tabla 4. Consolidado de recursos y habilidades según el resultado general de los estilos de aprendizaje.

Resultado de Estilo de Aprendizaje		Recursos, condiciones y habilidades según el Estilo de Aprendizaje de cada uno
1.	Pragmático	Ambiente
2	Activo, Pragmático	Analizar
3	Teórico, Reflexivo	Capacidad de Memorizar
4	Activo, Teórico ,Pragmático	Organizar Información
5	Reflexivo, Teórico	Crítico, Reglado
6	Activo, Pragmático	Comunicativo
7	Activo	Variar estrategias aprendizaje
8	Reflexivo, Pragmático	Manejo de la distracción del ambiente
9	Pragmático	Busca eficiencia, poca participación
10	Reflexivo	Observador, toma de decisiones
11	Teórico	Análisis, organización del tiempo
12	Pragmático	Ubicación de ambientes
13	Activo	Aspectos sociales como conversar
14	Pragmático	Mapa mental
15	Teórico, pragmático	Control, organización de tiempo
16	Reflexivo teórico	Observador, toma de decisiones
17	Teórico	Autodidacta
18	Teórico pragmático	Búsqueda de información
19	Teórico reflexivo	Investigador, uso de tics
20	Activo	Arriesgado, extrovertido
21	Reflexivo teórico	Observador; lenta toma de decisiones
22	Teórico	Investiga, indaga
23	Teórico, Reflexivo	Planifica
24	Teórico	Seguir instrucciones
25	Pragmático	Compartir experiencias

26	Activo reflexivo	Ayudas visuales, escuchar
27	Reflexivo teórico	Estrategias variadas de aprendizaje
28	Activo, Teórico ,Pragmático	Trabajo en equipo, resolución de problemas
29	Activo, reflexivo	Utilización de las tics
30	Pragmático	Mapa mental
31	Teórico, reflexivo	Autorregulación
32	Activo, Pragmático	Ser arriesgado, motivador
33	Reflexivo teórico	Disciplina, ordenado

Nota: Elaboración propia

También aparecen datos que muestran que la similitud en el resultado del estilo no implica el uso de las mismas habilidades y recursos, sino que se movilizan a través de las distintas características propias de los estilos. Así, por ejemplo, hay casos de Reflexivo – Teórico que utilizan distintos recursos, mientras unos se van por la observación, otros lo hacen desde el ordenamiento de tareas, y algunos controlando las distracciones del ambiente o tomarse tiempos para la toma de decisiones.

Tabla 5. Consolidado de recursos y habilidades según combinación de estilos de aprendizaje Teórico, Reflexivo y Pragmático.

Resultado de Estilo de Aprendizaje TRP		Principales recursos y habilidades según el Estilo de Aprendizaje de cada uno
3	Teórico, Reflexivo	Capacidad de Memorizar
5	Reflexivo, Teórico	Crítico, Reglado
8	Reflexivo, Pragmático	Manejo de la distracción de ambiente
15	Teórico, pragmático	Control, organización de tiempo
16	Reflexivo teórico	Observador, toma de decisiones
18	Teórico pragmático	Búsqueda de información
19	Teórico reflexivo	Investigador, uso de tics
21	Reflexivo teórico	Observador; lenta toma de decisiones
23	Teórico, Reflexivo	Planifica
27	Reflexivo teórico	Estrategias variadas de aprendizaje
31	Teórico, reflexivo	Autorregulación
33	Reflexivo teórico	Disciplina ordenado

Nota: Elaboración propia

De manera similar puede observarse, en otras combinaciones, como la del Pragmático y Teórico, que utilizan habilidades y recursos diferentes. Lo que sí logra evidenciarse es que estas acciones tienen un vínculo estrecho con los atributos que caracteriza cada estilo.

Tabla 6. Consolidado de recursos y habilidades según combinación de estilos de aprendizaje Pragmático y Teórico.

Resultado de Estilo de Aprendizaje PT		Principales recursos y habilidades según el Estilo de Aprendizaje de cada uno
15	Teórico, pragmático	Control, organización de tiempo
18	Teórico pragmático	Búsqueda de información

Nota: Elaboración propia.

También para el estilo Teórico, aún en medio de la prevalencia única, se identifica que los estudiantes refieren estrategias diferentes para estudiar; y sigue evidenciándose el vínculo con las características propias del estilo, así es como el manejo estructurado del tiempo y de las búsquedas de información, corresponden a esencialidades de este estilo. De igual manera se presenta en el caso de prevalencia del estilo pragmático, donde estrategias que utilizan varios estudiantes son similares y otras diferentes, pero siempre tienen relación con las características propias del estilo.

Tabla 7. Consolidado de recursos y habilidades según estilo de aprendizaje Teórico y del Pragmático como estilos prevalentes.

Resultado de Estilo de Aprendizaje T		Principales recursos y habilidades según el Estilo de Aprendizaje de cada uno
11	Teórico	Análisis, estructuración del tiempo
17	Teórico	Autodidacta
22	Teórico	Investiga, indaga, búsquedas estructuradas
24	Teórico	Seguir instrucciones
Resultado de Estilo de Aprendizaje Pragmático		Principales recursos y habilidades según el Estilo de Aprendizaje de cada uno
1.	Pragmático	Ambiente
9	Pragmático	Busca eficiencia, participación
12	Pragmático	Ubicación de ambientes
14	Pragmático	Mapa mental
25	Pragmático	Compartir experiencias
30	Pragmático	Mapa mental

Nota: Elaboración propia.

Por otro lado, en las entrevistas también se abordaron estrategias sugeridas por los mismos estudiantes para el mejoramiento de sus estilos en un ejercicio de carácter metacognitivo y autogestionario del proceso de aprender.

Es así como, para el estilo Activo, en el que el estudiante se caracteriza por ser extrovertido, espontáneo e improvisador, los alumnos recomiendan ser organizados, cumplir metas, y tener en cuenta los espacios y tiempos como estrategias para aprender. Para el estilo Pragmático, recomiendan acciones prácticas, de fácil aplicación, expresando que en el desarrollo de la praxis se dé un aprendizaje significativo. Para el estilo de aprendizaje teórico señalan la aplicación de capacidades que involucren la estructuración del tiempo y de los recursos, dando un lugar importante a los procesos conceptuales. Finalmente, para el estilo de aprendizaje reflexivo que apuntan a los estudiantes receptivos, críticos, con un alto sentido de análisis, señalan como importante la creación de espacios para la interacción, para discusiones participativas que sean profundas y descriptivas.

5. CONCLUSIONES

Enseñar y aprender son procesos dialógicos entre maestro y estudiante, que junto a la interacción con los contenidos y los ambientes de aprendizaje, propician el desarrollo de las capacidades de los sujetos, no sólo para abordar una disciplina específica, sino para autogestionar su propio proceso de aprendizaje a partir de la identificación de la forma en que aprende y cómo mejorarla.

Las estrategias que utiliza cada estudiante para aprender, si bien están en consonancia con las características propias de cada estilo de aprendizaje, se plantean diferentes para cada persona, atendiendo a sus necesidades y a las habilidades que ha desarrollado, así como los contextos en los cuales se ubica cada saber disciplinar.

Las prácticas docentes deben dirigirse a fomentar con mayor énfasis la capacidad de aprender a aprender de manera autogestionaria desde los estilos de aprendizaje. Es así como, cuando el estudiante identifica cómo aprende mejor, puede, de manera libre, consciente y estratégica, utilizar los recursos que mejor se acomoden y brinden eficiencia en su estudio; y esto puede promoverlo el docente en su aula y en el desarrollo de sus áreas del conocimiento.

Los docentes requieren cambios en las formas de orientar los procesos académicos, ya que el estudiante replica el modelo en gran parte por la forma como el docente enseña. Desde esa óptica, será necesario implementar estrategias que permitan promover diversas maneras de construir su conocimiento.

Los maestros deben considerar las necesidades de los estudiantes, sus conocimientos y experiencias previas. Esto implica, que los docentes adopten nuevas estrategias de enseñanza que fomenten un aprendizaje significativo, donde los alumnos se sientan capaces de aprender, trabajar en equipo, aplicar lo que experimentan en diferentes contextos, para desarrollarse en un mundo multicultural y cambiante.

El mundo de hoy requiere de profesionales idóneos, con conocimientos y habilidades que le permita desenvolverse en una sociedad que avanza en medio de la incertidumbre por los constantes cambios que se dan en todas las esferas de desarrollo de las naciones. Por tal motivo, será tarea permanente de los maestros orientar al estudiante para que desarrollen capacidades intelectuales, afectivas y sociales conllevando a aprender a aprender, autorregularse y gestionar su conocimiento, con capacidad crítica, reflexiva en la toma de decisiones y resolución de problemas.

La práctica docente, debe ir encaminada, a dirigir al estudiante a un estado de libertad de pensamiento, de reflexión crítica, de participación y así mismo el estudiante debe generar conciencia de que está caminando hacia una mayor responsabilidad en la gestión de un aprendizaje autónomo.

6. REFERENCIAS

- Arriola, A. (2001). "Relación entre estrategias de aprendizaje y autorregulación". Tesis de grado. Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.
- Alonso, C.; Gallego D. y Honey, J. (1994). Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: Ediciones Mensajero
- Camilloni, A. (2007): El saber didáctico. Paidós. Buenos Aires

- Coll, C. (1981, Febrero). Actividad e interactividad en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Comunicación presentada en la reunión Internacional de Psicología Científica de Alicante.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. México: UNESCO.
- Díaz Barriga, Frida. “Enfoques de enseñanza”. [http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/enfoques_ense.pdf, abril 2011]
- Gané, R. (1970). Las condiciones del aprendizaje. Aguilar. Madrid.
- Garza, Rosa; Leventhal, Susana. (1998). Aprender como aprender. México
- Graf, Liu y Kinshuk, (2010) Análisis del comportamiento de navegación de los alumnos y sus estilos de aprendizaje en un curso en línea. Revista de aprendizaje asistido por computadora
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning experiences as the source of learning development*. N.Y. Prentice Hall.
- Madrigal, A. (2016). Análisis de los estilos de aprendizaje en la formación docente de los estudiantes del programa de licenciatura en educación del Politécnico colombiano Jaime Isaza Cadavid. Tesis doctoral publicada, Granada: Universidad de Granada. Disponible en: <https://hera.ugr.es/tesisugr/25952316.pdf>
- Martínez-Geijo, P. (2007). Aprender y enseñar. Los estilos de aprendizaje y enseñanza desde la práctica de aula. Bilbao: Mensajero.
- Manrique Villavicencio Lileya (2004). El aprendizaje autónomo en la educación a distancia. Tomado del Primer congreso Virtual Latinoamericano de Educación a distancia
- Monereo, C. (2001). Ser estratégico y autónomo aprendiendo. Unidades didácticas de enseñanza estratégica. Barcelona: GRAO
- Renés, P. (2014) Interdependencia entre los estilos de enseñanza y aprendizaje en la Formación Profesional y su contraste en el rendimiento académico. Tesis doctoral inédita. UNED
- Renés, P. & Martínez, P. (2015) Estilos de enseñanza y aprendizaje. Madrid: Mensajero
- Salazar, D., Madrigal, A. y Salazar, A. (2022). A propósito de la diversidad. Reconociendo las características propias de los estilos de aprendizaje. Revista Boletín Redipe, 11(6), 83-96.